

## **HARPS meninių tyrimų ir atlikimo studijų simpoziumo (2014-09-25) pranešimų rinktinės atmena autoriams**

Publikacijos apimtis – iki 20 000 sp. ž. (su tarpais).

Publikacijos struktūra: straipsnio pavadinimas, autoriaus vardas, pavardė; įstaigos, kurioje straipsnis parašytas, pavadinimas; anotacija, reikšminiai žodžiai, tekstas, literatūros sąrašas, santrauka ir reikšminiai žodžiai anglų kalba. Straipsnio pabaigoje nurodoma publikacijos įteikimo data.

Straipsnio anotacijoje privalu suformuluoti tyrimų tikslą, nurodyti uždavinius, įvardyti objektą, metodus, aptarti nagrinėjamos problemos ištyrimo lygį.

Tekstai rengiami *Microsoft Office* ir su juo suderinamomis programomis (formatai: \*.doc, \*.rtf, \*.xls, \*.vsd; *Word 2007* rinkmenos \*.docx pateikiamos išsaugotos \*.doc formatu), iliustracijos – programomis, kurios leidžia išsaugoti medžiagą \*.gif, \*.jpg, \*.tif formatais, pastaruoju formatu – nesuspausta. Tekstas rengiamas pagal lietuviškus rašmenų kodavimo standartus, kurie dera su *Microsoft Office 2000* ir vėlesnėmis versijomis, šriftais *Times New Roman*, 12 pt dydžiu, 1,5 li intervalu.

Citavimo, nuorodų pateikimo ir literatūros sąrašo sudarymo tvarka:

### 1. Citata žymima kabutėmis.

1.1. Kai citata yra didesnės apimties negu kelios eilutės, ji iškeliamą į atskirą pastraipą; esant reikalui ji gali būti pateikta mažesniu ar kitu šriftu.

1.2. Visos darbo autoriaus korekcijos citatoje žymimos laužtiniais skliaustais. Pateikiant citatą ne nuo sakinio pradžios, ji pradeda rašyti mažąja raide, pradžioje daugtaškis nerašomas. Kai citata baigiama anksčiau nei cituojamo sakinio pabaiga, po jos rašomas daugtaškis laužtiniuose skliaustuose.

1.3. Citatas kitomis kalbomis rekomenduojama pateikti išverstas į lietuvių kalbą. Prireikus citatos pateikiamos ir originalo kalbomis, tada jas rekomenduojama išversti nuoroje.

2. Asmenvardžiai lotyniškais rašmenimis pateikiami originalo rašyba su vardais, kitomis kalbomis užrašyti asmenvardžiai transliteruojami į lotynišką abėcėlę pagal Lietuvių kalbos komisijos patvirtintas taisykles. Pirmą kartą rašomas visas asmenvardis, toliau – tik pavardė, o esant reikalui (kai sutampa kelių asmenų pavardės) – pavardė su inicialu.

3. Straipsnyje taikoma ištisinė išnašų numeracija. Išnašos pateikiamos puslapio apačioje. Literatūros nuorodos pateikiamos pagrindiniame tekste, o ne išnašose. Jose skliaustuose nurodoma autoriaus pavardė, leidimo metai ir puslapiai (Tyla 1991: 27).

4. Literatūros sąrašas sudaromas abėcėlės tvarka pagal autorių pavardes. Kirilika paskelbti leidiniai netransliteruojami ir pateikiami literatūros sąrašo gale.

### **Knygos:**

Azizbekova, Mariam (1998). *Fortepijono menas Vilniuje 1863–1915 metais*. Vilnius: Vilniaus dailės akademijos leidykla.

Stanevičiūtė, Rūta, sud. (2011). *Gaidos obertonai: 1991–2009. Recenzijos, pokalbiai, reminiscencijos*. Vilnius: Lietuvos kompozitorių sąjunga.

Zinkevičius, Zigmąs (2002). Rinktiniai straipsniai. T. 2: *Valstybė ir kalba. Senųjų raštų kalba. XVIII–XIX a. rašomoji kalba. XX amžius. Rytų Lietuva*. Vilnius: LK MA.

### **Straipsnis knygoje:**

Goštautienė, Rūta (2005). Autorystės strategijos ir naujas muzikos mainų režimas. In: Rūta Goštautienė ir Lolita Jablonskienė (sud.), *Pažymėtos teritorijos*. 168–189. Vilnius: Tyto alba.

### **Straipsnis periodiniame leidinyje:**

Andrijauskas, Antanas (2009). Chaimas Soutine'as – tragiškojo modernizmo korifėjus. *Metai* 2: 124–137.

**Straipsnis daugiatomyje leidinyje:**

Katkus, Donatas (1997). Atlikimo stilius ir klišės. In: Rūta Goštautienė (sud.), *Baltos lankos* 9: 164–182. Vilnius: Baltos lankos.

**Straipsnis internetiniame žurnale:**

Vidžiūnienė, Aldona (2000). 1990–2000 metai: Lietuvos politinio elito formavimasis. *Sociumas* 19 <<http://www.sociumas.lt/Lit/nr19/elite.asp>> [žiūrėta 2013 07 31].

**Rankraštiniai dokumentai:**

*Дело о приписании к Сурдецкому монастырю вольных людей*. [Ковно], 1843, октябрь. Кауно apskrities archyvas, f. 49, ap. 1, b. 614, l. 1–4.

**Elektroniniai dokumentai:**

Caroll, Lewis. *Alice's Adventures in Wonderland* [interaktyvus]. Texinfo ed. 2.1. [Dortmund, Germany]: WindSpiel, November 1994 Prieiga per internetą: <<http://www.germany.eu.net/books/carroll/alice.html>> [žiūrėta 1995 02 10].

5. Straipsnio pabaigoje turi būti pateikiama santrauka anglų kalba. Santraukos apimtis – 1500–2000 sp. ž. (su tarpais).

6. Autoriai patys parengia atskirame lape trumpą (vienos pastraipos) prisistatymą skyreliui *Apie autorius* lietuvių ir anglų kalbomis.

7. Visus straipsnius anonimiškai recenzuoja du recenzentai. Autoriai su recenzijomis supažindinami tik tuo atveju, jei tekstai įvertinti kaip taisytini. Redakcinė kolegija neįsipareigoja teikti paaiškinimus atmestų tekstų autoriams.

8. Autoriams siunčiama korektūra \*.pdf formatu.

9. Publikacija pateikiama elektroniniu paštu. Turi būti nurodytas autoriaus elektroninis adresas ir telefono numeris. Pliustracijos pateikiamos atskirais dokumentais kartu su iliustracijų sąrašu.